



Die optische Auffälligkeit bei der Cajon Fineline-Serie ist der Korpus mit den weichen Rundungen. Durch diese Formensprache erhält der Spieler ein komfortables Spielvergnügen. Der Korpus unterstützt dazu die herausragenden Klangeigenschaften der Morado- und Mocca-Schlagflächen, die mit geschälten Edelhölzern versehen sind. Speziell für diese beiden Schlagflächen entwickelte Snare Wires geben dem Klang eine individuelle Note und dem Instrument eine unglaublich feinfühligte Ansprache. Insgesamt überzeugt die Cajon Fineline-Serie in Design und Klangqualität mit einer einmaligen Gesamtästhetik.



Schlagfläche

- SC6 Schlagfläche mit Decklage aus geschälten Hölzern bei CP604, CP605, CP609
- SC6 Schlagfläche mit Decklage aus Designfurnier bei CP608

Korpus

- Maße ca. 30 x 30 x 50 cm
- Comfort Kessel wird als spezielles Formstück aus selektierten Buchenlagen gefertigt (CLM-Verfahren)
- Durchgehende Holzschichten fördern einen reichen Bass-Sound

Snaretechnik

- Snaretechnik mit 2 x 6 Spiralsaiten in leichter V-Anordnung, vertikal ausgerichtet.
- Modellindividuelle CW²-Spezialsaiten
- 2 x 4 Flauschstreifen zur Saitendämpfung
- Einstellung der Saitenspannung erfolgt an 4 Stimmschrauben über 2 Spannbalken am Boden

Sound

- Voller, runder Bass
- Fein ansprechender, crisper Snaresound

Zubehör

- SP60 Ledersitzkissen inklusive
- Justierschlüssel inklusive



Innenansicht

Cajon Fineline Comfort Modelle



CP604 Fineline comfort Mocca
Schlagfläche: SC6 „Mocca“ Dark Makassar
Korpus: Buche comfort



CP605 Fineline comfort Morado
Schlagfläche: SC6 „Morado“ Santo Palisander
Korpus: Buche comfort



CP608 Fineline comfort Dark Night
Schlagfläche: SC6 „Dark Night“
Korpus: Kernbuche comfort



A delicate symbiosis between modernity and tradition. The most visually striking addition to the Cajon Fineline series is the smooth, rounded resonance box. With launching this instrument design in 2009 Schlagwerk underlines again to be one of the leading innovative cajon manufacturer. This design guarantees a comfortable and enjoyable playing experience for the musician. The resonance box also supports the distinct sound characteristics of the Morado and Mocca's playing surfaces, which are made from peeled high-grade woods. Snare wires developed specially for each of these two playing surfaces add a distinctive note to the sound and give the instrument an incredibly delicate response. In short, the Cajon Fineline series' unique overall aesthetic offers convincing design and sound quality.



Playing surface

- SC6 playing surface with front made from peeled woods (CP604, CP605, CP609)
- SC6 playing surface with design veneer (CP608)

Body

- measurements approx: 30 x 30 x 50 cm
- „Comfort Body“ build as special reverse U-shape from selected beech-layers (CLM-process)
- continuous layers inside body support a rich bass-sound

Snare technology

- snare technique consist of 2 x 6 spiralstrings with light V-shape direction
- unique cw²-special strings for each model
- 2 x 4 string-muffl-stripes
- string adjustment from bottom side with allen wrench

Sound

- full & rich bass
- very present high tones

Accessories

- including SP60 leather seat cushion
- including adjustment key



Interior view

Cajon Fineline Comfort models



CP604 Fineline comfort, Mocca
Playing Surface: SC6 „Mocca“ dark ebony
Resonance box: beechwood comfort



CP605 Fineline comfort, Morado
Playing Surface: SC6 „Morado“ Honduras Rosewood
Resonance box: beechwood comfort



CP608 Fineline comfort, Dark Night
Playing Surface: SC6 „Dark Night“
Resonance box: heartwood beech comfort